

# Zachtjes gaan de paardevoetjes

Arr. Pianostudio Emajeur

1 3 3 4 3 4 1 4 5 3 1

Zacht-jes gaan de paar-de voet - jes, trip - pel trap - pel trip - pel trap. 'tIs het

2 5 1 5 3 5 2

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The treble clef staff has a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. The lyrics are: 'Zacht-jes gaan de paar-de voet - jes, trip - pel trap - pel trip - pel trap. 'tIs het'. The bass clef staff provides a simple accompaniment with notes corresponding to the lyrics.

6 3 4 3 4

paard van Sin - ter - klaas - je, trip - pel trap - pel trip - pel trap. Paard - je

Detailed description: This system contains measures 6-10. The treble clef staff continues the melody with fingerings 3, 4, 3, 4. The lyrics are: 'paard van Sin - ter - klaas - je, trip - pel trap - pel trip - pel trap. Paard - je'. The bass clef staff continues the accompaniment.

10 2 1 1 2 3 4 2 1 3

is nog lang niet moe, maar hij moet naar bed - je toe. Paard - je

2 3 4 5

Detailed description: This system contains measures 11-15. The treble clef staff has fingerings 2, 1, 1, 2, 3, 4, 2, 1, 3. The lyrics are: 'is nog lang niet moe, maar hij moet naar bed - je toe. Paard - je'. The bass clef staff continues the accompaniment.

14 1 5 4

is nog lang niet moe, maar hij moet naar bed - je toe.

3 2 1 2 1 5

Detailed description: This system contains the final four measures (14-17). The treble clef staff has fingerings 1, 5, 4. The lyrics are: 'is nog lang niet moe, maar hij moet naar bed - je toe.'. The bass clef staff continues the accompaniment and ends with a double bar line.