

In de maneschijn

Arr. Pianostudio Emajeur

1
ma - ne-schijn, ma - ne-schijn

In de in de klom ik op een trap-je naar het raam - ko - zijn. En je

2

6

1
raadt het niet, raadt het niet,

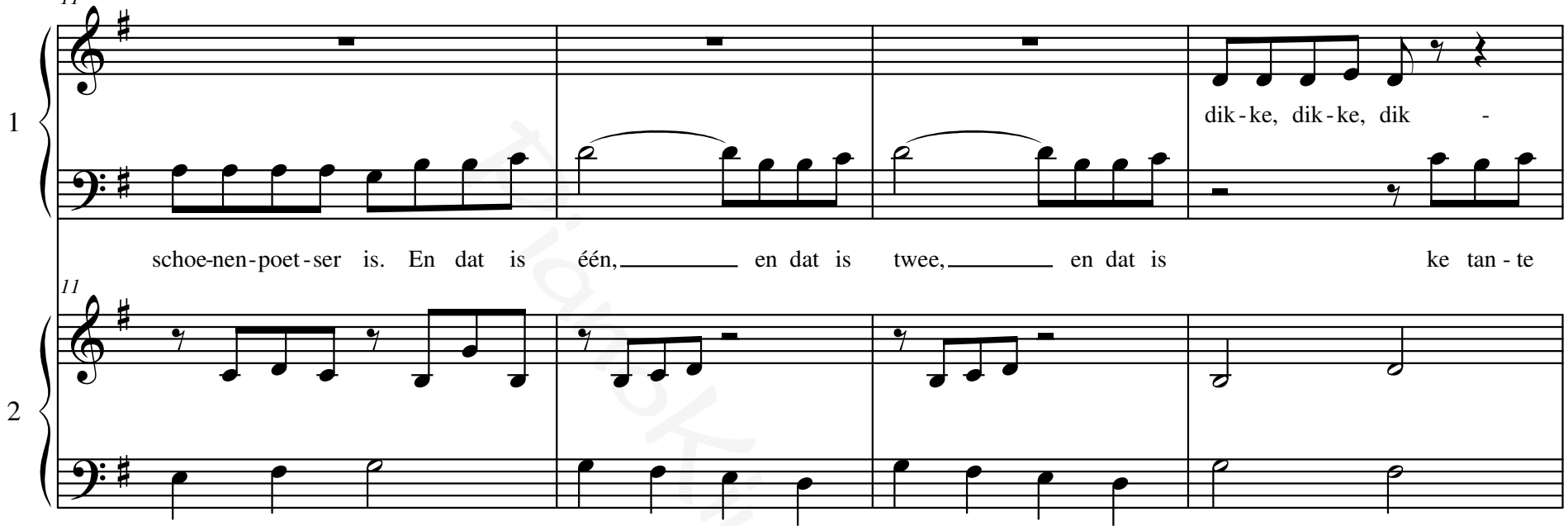
en je zo doet de vo - gel en zo doet de vis, zo doet de dui-zend-poot die

2

Detailed description: This is a piano score for the song 'In de maneschijn'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 5. The second system contains measures 6 through 10. Each system has a vocal line (labeled '1') and a piano accompaniment (labeled '2'). The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are: 'ma - ne-schijn, ma - ne-schijn' (measures 1-2), 'In de in de klom ik op een trap-je naar het raam - ko - zijn. En je' (measures 3-5), 'raadt het niet, raadt het niet,' (measures 6-7), and 'en je zo doet de vo - gel en zo doet de vis, zo doet de dui-zend-poot die' (measures 8-10). There are repeat signs at the beginning and end of the second system.

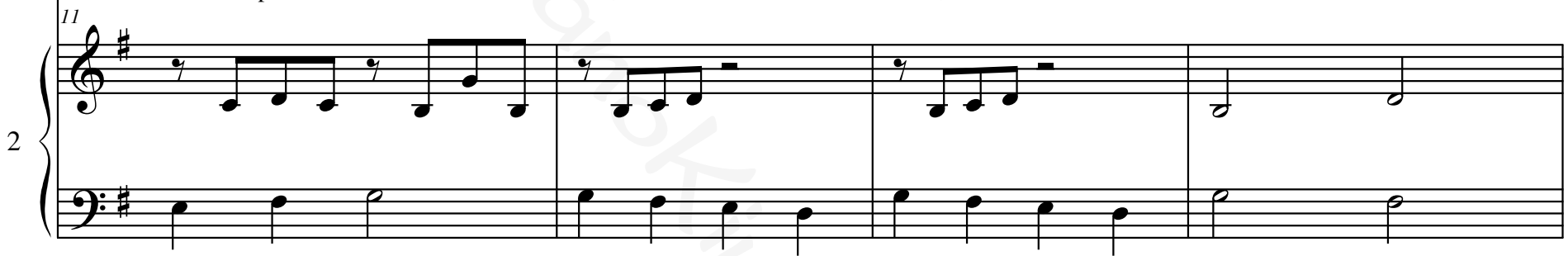
In de maneschijn

1



schoe-nen-poet-ser is. En dat is één, _____ en dat is twee, _____ en dat is ke tan - te

2



15

1



draai-en wij het wiel

Kee, _____ en dat is recht, _____ en dat is krom, en zo tje nog eens om. Rom bom.

15

2

